

四年_____班 座號：_____ 姓名：_____

一、是非題，對的畫○，錯的畫X。(共26分)

- () 1. 早期居民會以泥土、稻殼等為材料興建土埆厝。
- () 2. 早期居民利用棕櫚纖維製成「蓑衣」是一種避雨衣物，相當於現在的雨衣。
- () 3. 為發展經濟，應將家鄉的古蹟全面拆除改建大樓。
- () 4. 透過觀察、研究家鄉的古蹟或名勝，不但可以了解家鄉先民的生活方式，也能進一步知道家鄉的發展歷史。
- () 5. 早期因為交通不發達，家鄉居民的生活型態偏向自給自足。
- () 6. 霧峰林宅的「大花廳」過去是種植花卉的溫室。
- () 7. 七佳舊社石板屋的保存，讓人們能更貼近認識排灣族文化。
- () 8. 有些家鄉存在不少閒置的交通設施，如果能妥善運用，將有機會發展成地方的特色，例如將廢鐵道改建成自行車道。
- () 9. 用蘭草編製而成的草帽不但容易損壞，還會對環境造成嚴重汙染。
- () 10. 和文化背景不同的同學互動，可以增進我們對於認識家鄉的文化有更多元的理解。
- () 11. 家鄉傳統文化與外來文化有許多衝突，無法融合。
- () 12. 如果能找出家鄉文化的獨特性，結合地方人才，掌中戲、歌仔戲也能成為家鄉文化的發展潛力。
- () 13. 家鄉面臨重大問題或抉擇時居民應該透過彼此溝通與相互討論 凝聚發展家鄉的共識 進一步促使居民展開實際行動。

二、選擇題，請選擇適當的選項。(共40分)

- () 1. 前往長濱鄉的八仙洞遺址參觀時，有可能在旅遊簡介裡看到下列哪一項訊息？(①因為颱風侵襲形成的洞穴 ②過去是史前人類的活動居住地 ③是花蓮縣的名勝 ④經過改造現今成為海水浴場)。
- () 2. 有關台北市西門町的「紅樓」，下列哪一項敘述正確？(①是台灣第一座官方興建的餐廳 ②建築師安藤忠雄所設計 ③以上皆是入口以「八卦」建造，取八方雲集之意 ④現在是知名的百貨廣場)。
- () 3. 早期居民製作傳統生活器具材料大多是怎麼獲得的？(①從石油提煉 ②到各個原料產地購買 ③就地取材 ④上網購買)。
- () 4. 有關這座台灣現存最古老的教堂建築，下列哪一項敘述 不 正確？(①坐落於台南府城 ②是座天主教聖殿 ③由外國神父與先民共同興建 ④這是萬金聖母教堂)。
- () 5. 家鄉的古蹟與名勝可能會因為哪些因素，而無法完整的保留？(①戰爭 ②颱風、地震 ③人為破壞 ④以上皆是)。
- () 6. 下列哪個地方，夏季野薑花花香漫山，秋季11月芒花隨風搖曳~是當地著名的風景名勝？(①長濱八仙洞 ②草嶺古道 ③林田山文化園區 ④十分瀑布)。



- () 7. 住在海邊的小鯨，她的家鄉政府與企業正計畫興建風力發電機。小鯨的家人和一些居民擔心破壞當地環境而反對這項計畫。面對居民的抗議，當地政府怎麼做較適當？(①逮捕所有反對興建的居民 ②召開說明會和居民溝通 ③不理會抗議民眾，直接興建④立即取消興建計畫)。
- () 8. 家鄉老人閒暇時間，會一起利用鄉間的植物製作童玩，並分享製作童玩的經驗，這種家鄉適合發展哪項特色？(①自然景觀 ②農產品促銷活動 ③現代科技 ④傳統技藝)。
- () 9. 面對沒落的永安漁港，政府採取什麼樣的做法進行改造？(①蓋國民住宅②建觀光漁市 ③設遊樂園 ④任其荒廢)。
- () 10. 早期居民的建築方式與特色，下列哪一項敘述不正確？(①居民常因地制宜，利用當地的資源興建住屋 ②三合院前的「埕」可做為晒穀空間③祖靈屋是部落族人的信仰中心 ④石版屋是客家人常見的建築)。
- () 11. 台灣第一棟洋樓，是建於一百多年前的……？(①台南府城孔子廟 ②日本總督府 ③打狗英國領事館 ④屏東萬金聖母教堂)。
- () 12. 老年人擁有下列哪一項條件，適合扮演文化傳承的重要角色？(①豐富的生活經驗 ②大量的金錢 ③充足旺盛的體力④孤僻的個性)。
- () 13. 家鄉的古蹟與名勝，隨著社會變遷也在不斷的演變與轉化，下列哪一項敘述正確？(①過去的台南仁德糖廠線再轉成「華山文創園區」 ②「十鼓擊樂團」進駐荒廢的臺北酒廠打造國際藝術村 ③金門國家公園將閩南聚落活化成民宿 ④以上皆是)。
- () 14. 因應生活所需，早期居民運用不同的方法來保存食物，不包括下列哪一項？(①曝曬 ②風乾 ③醃漬 ④真空包裝)。
- () 15. 「八卦藻井」是哪下列一個建築的特色？展現了早期工匠的精緻工藝。(①霧峰林宅 ②鹿港天后宮 ③萬金聖母教堂 ④打狗英國領事館官邸)。
- () 16. 學校開辦 鄉土語言 課程的主要目的是什麼？(①研究不同的語言 ②培養國際觀 ③增加國際競爭力 ④保存本土文化)。
- () 17. 社會上充斥許多外來文化，我們應該用什麼樣的態度面對這樣的現象？(①全盤接受 ②全部排斥 ③欣賞、包容 ④當作不存在)。
- () 18. 「女王危機」，有關野柳地質公園的女王頭將面臨斷頭的危機，其原因與相關敘述，何者正確？(①頸圍每年平均少2公分 ②因為不堪風化 ③因為人為破壞 ④以上皆是)。
- () 19. 宜蘭縣北成國小的小朋友拍攝紀錄片「田·滿」，是為了關心家鄉的哪一個問題？(①農田使用 ②生態保育③人口老化 ④醫療缺乏)。
- () 20. 2017年8月臺北市舉辦世界大學運動會，透過運動會可以……哪一項敘述正確？(①各國選手努力締造各項競技成績②各國選手可以感受台灣文化③透過運動會也可以進行文化交流④以上皆是)。



三、做做看，並回答問題。(共24分)

(一)風景名勝

六年級畢業典禮之後，好多年過去了，回想2019年末covid-19疫情開始，改變了我們的生活。現在(2041)有機會再聚一起開同學會，大家討論一起出去旅行……

阿璿負責規畫行程，他列出了台灣的風景名勝，請試著找到這些風景名勝的所在位置……連連看。8分

鹿港天后宮	彰化縣
十分瀑布	臺東縣
七佳舊社	新北市
八仙洞	屏東縣
北門鹽田	臺中市
美濃敬字亭	臺南市
霧峰林宅	高雄市
林田山	花蓮縣

(二)多元文化，16分

音樂老師珮珮想讓學生認識不同文化的音樂形式，並進一步了解家鄉的傳統音樂文化，因此她規畫一系列的課程。



- () 1. 第一堂課，老師想讓學生認識外來的音樂文化，她較可能播放下列哪一支影片？(①歌仔戲演出②唢呐吹奏③閩南語歌謠④大提琴演奏會)。

- () 2. 接著，老師向同學介紹「演唱會」，有關這種音樂表演形式的敘述，下列哪一項正確？(①屬於外來的音樂表演形式②能讓群眾一同享受音樂③通常會搭配舞臺聲光效果④以上選項都正確)。

- () 3. 第二堂課的主題是家鄉傳統音樂文化，下列哪一項較可能是這堂課的內容？(①熱門韓劇主題曲介紹欣賞②搖滾樂的起源③西洋流行樂發展④客家說唱藝術)。

- () 4. 「最後一堂課，老師播放一段演奏會的影片，影片中樂團以中、西樂器合奏優美的樂曲。」依上述判斷，老師較可能希望學生了解下列哪一個觀念？(①外來文化使傳統文化消失②傳統與外來文化交流③傳統文化優於外來文化④抵制外來文化是家鄉居民的責任)。

5. 來到臺灣的新住民人數愈來愈多，也將當地的文化、宗教與節日帶進臺灣，讓我們感受到文化的多元。下列哪些是屬於臺灣傳統文化或外來文化？請將代號填入表格裡：8分

代號選項			
A	耶誕節、萬聖節	B	端午節、中秋節
C	伊斯蘭教	D	拜媽祖、土地公
E	農曆春節	F	西元跨年
G	布袋戲、歌仔戲	H	歌劇、演唱會

	臺灣傳統文化	外來文化
代號		



四、閱讀理解題，並回答問題。(共10分)

草嶺古道

這條芒花古道承載了什麼樣的歷史？

什麼是「古道」：以前的人來往的道路。這些古道擁有著以前人生活所留下的遺跡古物及歷史印記。

自古以來，居民因為生活或貿易的需求，必須穿梭於林間，翻越高山峻嶺，以突破地形的障礙及距離的阻隔，慢慢地走出了一條道路，連絡起各地的交通。

每條古道都是通往台灣歷史的路。

談起宜蘭的拓墾史，許多人都知道吳沙是「開蘭第一人」。嘉慶元年(1796)，吳沙率領一千多名漳泉粵移民，進入蛤仔難(宜蘭的舊稱)拓墾，隨後大批移民聞風而至，促成了蘭陽平原的開發。

從歷史的另一個片段來看，宜蘭的開發，還有另一位重要的人物——楊廷理。

話說清治時期……

康熙60年(1721)清廷官府進入後山搜捕叛逆，事後便行撤軍。對清廷而言，台灣後山是化外之地，沒有留駐與管理之意。這次之後，清廷下一次再接觸蛤仔難，已是半個世紀以後的事了。

乾隆50年(1785)楊廷理出任台灣府海防長官。次年秋天，台灣爆發「林爽文事件」，是清代台灣最大的一次民變。當時人在府城的楊廷理籌劃守備加強守城，事平之後，楊廷理出任台灣知府。楊廷理任職期間，頗有治績。

乾隆60年(1795)，楊廷理卻因一件舊案而被判流放伊犁，當個邊疆小吏，直到嘉慶8年(1803)才獲釋返鄉。消息傳至台灣，台灣仕紳慷慨集資捐獻，幫忙他償還官府欠款，令楊廷理感動不已。

嘉慶11年(1806)，楊廷理再度來台任職。想當年，他擔任台灣首長一職，才四十幾歲，何等雄姿英發；如今再次來台，已是六十高齡之身，回首往事，感慨良多。

嘉慶12年(1807)，為掃蕩海賊楊廷理率兵勇越過艱險的淡蘭古道進入噶瑪蘭。擊潰海賊後，待了幾個月，悉心勘查，籌劃蘭事。並將「蛤仔難」地名改正為「噶瑪蘭」。

上奏數次希望清廷能將噶瑪蘭設置管理開墾，拖著老邁的身軀，楊廷理五度登爬淡蘭古道，幾經波折，嘉慶17年(1812)初，朝廷終於核准開蘭，正式設立噶瑪蘭廳。

六十年之後，台灣總兵劉明燈北巡噶瑪蘭路經此地，題詩勒石立碑，如今淡蘭草嶺古道以「虎字碑」聞名，而當年楊廷理的事蹟與身影反倒是隨兩旁的芒花飛逝了。

()1. 淡蘭古道是連接哪兩個地方的往來道路？(①桃園與新竹②金山與台北③新北與宜蘭④宜蘭與花蓮)。

()2. 早期古道是怎麼「走」出來的？具有有什麼樣的特色？(①因為生活或貿易需求②經常是穿梭於林間，翻越高山峻嶺以突破地形限制③古道加速了家鄉的開發④以上皆是)。

()3. 帶領漳、泉、粵三籍移民進入蛤仔難開墾，是漢人成功進入蘭陽平原墾殖之先驅者，有「開蘭第一人」之稱譽的是？(①楊廷理②劉明燈③吳沙④劉銘傳)。

()4. 一生五次進入噶瑪蘭，積極規劃，終使噶瑪蘭設治，納入大清帝國的版圖的清朝官員是？(①吳沙②劉明燈③楊廷理④林爽文)。

5. 說一說，什麼是古蹟或歷史，對我們有什麼意義？(40個字以上才計分)

