

桃園市蘆竹區大華國小一一〇學年度上學期五年級國語文期末評量試卷
五年
班
號：姓名：

一、請仔細閱讀這篇文章，寫下國字及注音，並圈出錯字後在後面的空格中寫出正確的字：（每字一分；共二十八分）

節錄改編自江戶川亂步：人間椅子

今早，佳子這位著名的推理小說作家跟平常一樣坐在書

桌前讀陌生來信，目光

瞄

到其中一張沒有標題署名

的信紙，在好奇驅使下，她迅速地繼續閱讀下去。

作為夫人毫無關

係

的男人，冒昧寄上這封信確實

不合禮數。還望夫人海量，寬恕在下的無禮。夫人或許覺得

荒

。這數個月以來，我完完全全地把自己從人間中

藏

一、マ

起來，過著惡魔一樣的生活。然而，最近我感覺

必須為此惡行懺悔。夫人或許會感到一頭霧水，所以懇請

夫人不要猶

ハ、

把信讀完。只要讀完，夫人就能明白。

我是一個樣貌奇醜又貧窮的工匠，唯一能貢

丁、マ

的

專長，就是製作能令任何顧客都稱心滿意的椅子。每張椅子，

我都必先親身試坐，感受它細

三、

的觸感，我會想像究

竟有多高貴的人、又或有多清瑩白析的美女會坐在上面。想

像必定擁有與之匹配的奢華大宅。牆壁上掛著

某

某名

畫家的油畫，天花垂下一盞華麗的水晶燈

尸、

……。我

會幻想自己就是主人，雖然只是短短瞬間，卻贏得無法言

ハ、

的喜悅。所謂「魔鬼誘惑」的靈光

乍

現大概

就是如此。開始只是單純夢想能跟隨這些椅子，然而當叮

出、

自己不要在幻想迷惘間展翅飛翔時，思緒卻不知

不覺間連繫上發酵多時的恐怖念頭。我真的瘋了，竟然實現了這個荒誕絕倫的想法。

那張扶手椅極寬敞，座位部份都用綿

軟

皮革包裹。

靠背和扶手都非常寬厚。椅子內部形成一個寬

マ、

空間，

大得即使有人藏身其中，從外觀上亦絕對看不出來。在靠背

的內部，剛好是頭勁附近的位置，我架起了

儲

物抽

去、

，在上面放滿水

尸、

、獵肉和麵包等足夠糧食。

為了不

ウ、セ

尿甚至有

去、

所的功能。椅子搖身一變

已成為一個單人房間。鑽進椅子，彷彿爬進了完全

一、

暗、令人難以呼吸的墳墓之中。從那刻開始，我就像完全消失於人世間。

或許夫人已經猜到，我會在沒人時，從椅中走出來，像影子一樣無障礙在各個房間進行盜竊。每當引起騷動，我就只需逃回椅子內的隱蔽房間就可以，忍住呼吸，然後觀賞眾人傻兮兮地搜索。此種朦朧產生不可思議的魅力，讓我樂此不疲。

夫人，對於我這極其露骨的描述，希望不要讓你感到不快，但這樣的我，竟然可以和夫人共處一室，坐在同一張椅子。椅子中的我像嬰兒在母親懷裡，又或是停留在戀人的懷抱。無論如何，我都很想讓夫人意識到在椅中存在我。妳肯定會大吃一驚，然後會把事情告訴丈夫和傭人。那樣不單無濟於事，我還得背負可怕的罪名和承受法律的責任。夫人，

我懇請您與我相見，然後對這個因傷心而哽

咽

的可憐

人說上安慰的話？除此以外，我別無奢求。

昨天晚上，我為了寫這封信，已經溜出大宅。要我面對夫人提出這般切願望，一方面非常危險，另一方面對我而言也是難以做到的事情。

佳子把信讀了一半後，已經被恐怖預感嚇得面色發青。她的預感果然正確。

實在是一件非常恐怖的事情。她每天坐著的扶手椅，竟然暗藏一個素昧謀面的男人。

「啊！太可怕了！」

她不自覺站起身來，驚惶失措地從放置扶手椅的書房裡逃跑出來，回到和式公館那邊的大廳。原先她沒打算把信的下半部讀完，而想乾脆把它撕掉就算。但不知怎的卻總是有些在意，於是最終還是在大廳的小茶几前把整封信都讀完。後面的內容非常簡短，卻再次寫著讓她吃驚而意想不到的話。

關於在下上述內容，懇請老師海量，原諒在下。最近這些日子，我愛上了老師的作品。而上半部內容，其實就是拙作。相信老師已經過目。不知老師覺得故事如何？假如拙作能讓老師留下印象，實在沒有比這更讓在下高興的事情。信上沒有寫上標題，但我想把它命名為「人間椅子」。

敬希見諒，就此擱筆。

二、填入適當的答案：（每題兩分；共三十二分）

- 1（ ）請選出意義相近的語詞：①迷濛／迷路②別具一格／別出心裁③厚實／寬厚④深奧／淺顯。
- 2（ ）請選出正確的選項①飲湖上初晴後雨將富有風情的西湖比擬為明眸善睐玻璃②西湖秋泛是一首古典詩歌③飲湖上初晴後雨是描述冬日晴天的西湖④西湖秋泛的寫作背景則是在秋天。
- 3（ ）「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜」運用哪種修辭法？①設問②排比③譬喻④轉化。
- 4（ ）「空濛」的詞義是：①形容景色迷茫的樣子②形容水波相映的樣子③形容晴天的山色④形容透明無色的樣子。
- 5（ ）根據擅長推理的人的課文，一開始華生對福爾摩斯告知他從阿富汗回來，抱持什麼樣的看法：①福爾摩斯推論得知②有人事先告知福爾摩斯③朋友介紹時不小心說出④福爾摩斯上網查到的。
- 6（ ）科學家經過研究和分析後，做了一項（ ），「拔獅子鬃毛就會長頭髮」是一種（ ）。（ ）依序應填入什麼語詞：①無論／議論②口實／無論③推論／口實論④議論／推論。
- 7（ ）根據角力士冀金龜的課文，選出下列何者是用「對比」的方式來描寫角力士冀金龜的外觀與其創作的作品：①「粗手笨腳」對比「別緻與完美」②「形體粗短」對比「外觀華美」③「粗手笨腳」對比「技藝相仿」④「外觀華美」對比「別緻與完美」。
- 8（ ）根據敏銳觀察的課文，哪一個選項不是偉格納和美國露思媽媽的共同點①觀察力②創造力③行動力④良好的口才。
- 9（ ）哪一個「銷」的字義和其他三個不同？①註「銷」車牌②暢「銷」書籍③行「銷」策略④推「銷」商品。
- 10（ ）請選出意義相近的語詞：①不發一語／喋喋不休②貴人相助／達官貴人③無能為力／愛莫能助④大驚小怪／司空見慣。
- 11（ ）請選出正確的解釋①「奉」茶：謹守、遵循②「奉」命：接受③「奉」養：用雙手捧著以表恭敬④信「奉」：供養、侍候。
- 12（ ）「他們眼裏閃著真誠」運用哪種修辭法？①設問②排比③映襯④轉化。
- 13（ ）根據誰該被派去非洲的課文，史懷哲醫生察覺到自己擁有什麼優勢？①成長在富裕的環境②力氣很大③可以去非洲行醫助人④可以得到博士學位。
- 14（ ）根據誰該被派去非洲的課文，作者認為誰該被派去非洲？①家境富裕的人②覺得自己幸福的人③具備醫生資格的人④得到博士學位的人。
- 15（ ）下面「」哪個字音是錯誤的？①「應」徵：應②答「應」：應③「當」鋪：當④典「當」：當
- 16（ ）這個背包因為長時間風吹日曬，已經（ ）了。（ ）應填入什麼語詞：①愧色②得色③上色④褪色。

三、圈出正確的答案：（每答二分；共六分）

- 1 不論香煙中（尼古丁／尼／泥）古丁的含量有多少，要勉強（ ）。
- 2 車子因為超速行（駛／馳／駐）被警察攔下了。

四、請將語詞代號填入（ ）中：（每格二分；共十八分）

- A 讚嘆不已 B 與眾不同 C 廣受歡迎 D 遙遙相對
- 1 這位（ ）的設計師，作品總是獨特，因此大家說他具有（ ）的設計思維，所創作的作品總是讓人（ ）。E 石破天驚 F 愛莫能助 G 風雨交加 H 強而有力 I 雨勢漸緩 J 猛烈拍打
- 2 在（ ）的夜晚，（ ）的風雨不斷（ ）門窗而發出（ ）的聲響，為了安全，要等（ ）才能出門，否則一但受傷，大家也（ ）了。

五、短文練習：請任選三個語詞造句造出合理通順的短文，並將句子中的語詞圈出來（共六分）

- 1 A 激盪 B 空濛 C 沒頭沒腦 D 擅長 E 挖掘 F 相仿 G 批評 H 維持 I 限制 J 發威 K 攔阻 L 灌注

U 答：

六、閱讀測驗：請依第一大題內容，回答問題（共十分）

小禮物題：在題末的（ ）寫下這是幾Q的問題

- 1（ ）從文章推論，所謂過著惡魔一樣的生活是指：①寫信嚇人②製造各種椅子③幻想自己是豪宅的主人④躲在椅子中行竊。（ ）
- 2（ ）依據文章內容，作者所謂「魔鬼誘惑」是指：①和魔鬼達成協議②想製造出能藏人的椅子③將椅子空間和墳墓連通④作者寫這封信給佳子。（ ）
- 3（ ）依據文章內容，以下敘述何者錯誤：①佳子是一位推理小說家②作者是一位木匠③佳子推論出作者是誰④作者在椅子中對引起騷動樂此不疲。（ ）
- 4 讀完文章，請你寫出兩個理由來說明，作者有沒有製造出這樣一張可以藏人的椅子？（四分）
我的回答：



雖然大家辛苦寫完考卷了，但還是要請大家好好的檢查考卷至少三遍哦！