

## 6-2-1 國語文領域課程計畫

### 桃園市蘆竹區大華國民小學國語文領域課程實施計畫

#### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要。
- 二、教育部頒定九年一貫課程綱要。
- 三、桃園市政府推動國民中小學九年一貫課程實施計畫。

#### 貳、基本理念

- 一、語文是學習及建構知識的根柢，語文學習應培養學生靈活應用語文的基本能力，為終生學習奠定良好基礎。
- 二、語文是溝通情意、傳遞思想、傳承文化的重要工具。語文教育應提昇學生思辨、理解、創新的能力，以擴展學生的經驗，並應重視品德教育及文化的涵養。
- 三、語文能力必須涵蓋聆聽、說話、閱讀、作文、注音符號應用、識字及寫字六大基本能力，依年級循序漸進教學。
- 四、教育即生活，為培養學生靈活應用語文的基本能力，語文的學習更應生活化，融入各項學習與活動中，以達潛移默化之效。

#### 參、課程目標

- 一、了解自我與發展本能：應用語言文字，激發個人潛能，發展學習空間。
- 二、欣賞、表現與創新：培養語文創作之興趣，並提昇欣賞評析文學作品之能力。
- 三、生涯規劃與終生學習：具備語文學習的自學能力，奠定終身學習之基礎。
- 四、表達、溝通與分享：應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解。
- 五、尊重、關懷與團隊合作：透過語文互動，因應環境，適當應對進退。
- 六、文化學習與國際了解：透過語文學習，體認中華文化，並認識臺灣不同族群
- 七、規劃、組織與實踐：應用語言文字研擬計畫，及有效執行。
- 八、運用科技與資訊：結合語文與科技資訊，提昇學習效果，擴充學習領域。
- 九、主動探索與研究：培養探索語文的興趣，並養成主動學習語文的態度。
- 十、獨立思考與解決問題：應用語文獨立思考，解決問題。

#### 肆、現況描述：

本校成立語文領域研究小組，進行領域教學研究與課程計畫修正，藉由領域小組討論，來分享提昇領域小組專業品質，期許學生能在多元教學模式，進行有意義的學習活動。

#### 伍、實施方式：

以教科書評選會議決議選用出版社所編輯之教材為主，配合學校來發展班級語文特色。

#### 陸、實施原則

##### 一、教材選編原則：

- (一) 以兒童熟悉的我的家做主題，讓兒童認識家中成員，學習與家人的互動。
- (二) 大自然為主題，探索大自然的動物和景象。
- (三) 以兒童最喜歡的遊戲為主，增加同學的合作尊重。
- (四) 以學生的生活為主，讓小朋友體會成長的喜悅，激發熱愛生命的意志。
- (五) 以校園為主題，讓小朋友適應並喜愛學校生活，同時充滿更多期待。
- (六) 以節慶活動為主題，讓小朋友透過語文的學習，認識中華文化，並了解家的意義。
- (七) 教材來源

教材選用均為教育部審定版本：

年級 選用版本	一	二	三	四	五	六
語文- 國語文	康軒	南一	翰林	南一	翰林	翰林

##### 二、教學原則

- (一) 設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，協助教學。
- (二) 運用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域，拓展學習空間。
- (三) 統整說話、閱讀及作文教學，利用聽說練習、聽寫聽讀等練習。
- (四) 寫字教學依據寫字基本能力指標，規劃教學內容，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度，結合藝文領域，以鑑賞與實用為重心。

(五) 引導閱讀多元文化背景、族群的文學作品，培養學生對多元文化尊重的態度，以及對不同族群和文化的關懷。

(六) 指導學生了解及使用圖書室的設施和圖書，懂得如何蒐集資訊並能廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。

(七) 各年級每學期需完成之作文篇數列表：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
篇數	(引導寫作學習單) 篇數不限	(引導寫作學習單) 篇數不限	4 篇	4 篇	4 篇	4 篇

三、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

## 柒、實施內容

### 一、實施時間與節數：

(一) 時段部分：以上午時段平均分配為宜。

(二) 節數部分：低年級--每節上課 40 分鐘，每週授課 6 節計 240 分鐘，每學期授課 20 週，共計 120 節。

中年級--每節上課 40 分鐘，每週授課 5 節計 200 分鐘，每學期授課 20 週，共計 100 節。

高年級--每節上課 40 分鐘，每週授課 5 節計 200 分鐘，每學期授課 20 週，共計 100 節。

### 二、教學方式與教學創新：

(一) 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。

(二) 配合家長、社區共同進行。

(三) 重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。

(四) 寫字教學於隔週上一節課。

### 三、學習評量

#### (一) 評量方式：

1. 配合學校兩次（期中、期末）定期考查，採紙筆測驗。

2. 習作和學習單的平時評量。

3. 課堂上之口頭評量。

4.發表、聆聽、學習態度之觀察評量。

5.學生寫作練習〈每學期至少四篇〉。

(二)評量時機：教學前採安置性評量，教學過程中採形成性、診斷性評量、教學後採總結性評量。

#### 四、教學評鑑：

(一)組織學習領域評鑑小組進行自我評鑑、內部評鑑。

(二)訂定評鑑方式與評鑑表。

(三)評鑑結果作成記錄以為改進參考。

#### 捌、教學資源：

##### 一、學校資源

(一)班級電腦設備可供學生隨時上網收集相關資料，提供教師做最有效的教學。

(二)圖書館開放借閱，可供學生及教師增加語文學習機會。

(三)各班視聽設備，方便教師教學資源之取得與使用。

(四)定期舉辦語文學藝活動，提供學生發表的機會，並藉此互相觀摩，激勵學習興趣。

##### 二、社區資源

(一)本校志工提供人力及物力協助。

(二)相關單位提供軟硬體教學資源。

玖、本計劃經學校課程發展委員會審核通過，呈校長核可後實施。

# 桃園市蘆竹區大華國民小學110學年度

## 語文領域國語文學習課程計畫

### 壹、依據

- 一、教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域—國語文課程綱要
- 二、桃園市政府推動國民中小學108課綱實施計畫。
- 三、本校課程發展委員會決議。
- 四、本校課程發展委員會之國語領域課程小組會議決議。

### 貳、基本理念

#### 一、領域理念

- (一)、語文是學習及建構知識的根柢，語文學習應培養學生靈活應用語文的基本能力，為終生學習奠定良好基礎。
- (二)、語文是溝通情意、傳遞思想、傳承文化的重要工具。語文教育應提昇學生思辨、理解、創新的能力，以擴展學生的經驗，並應重視品德教育及文化的涵養。
- (三)、語文能力必須涵蓋聆聽、說話、閱讀、作文、注音符號應用、識字及寫字六大基本能力，依年級循序漸進教學。
- (四)、教育即生活，為培養學生靈活應用語文的基本能力，語文的學習更應生活化，融入各項學習與活動中，以達潛移默化之效。

#### 二、學校理念

- (一)、培養學生正確理解和靈活應用本國語文語言文字的能力。
  1. 具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。
  2. 使用語文，充分表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
  3. 有效應用中國語文，從事思考、理解、推理、協調、討論、欣賞、創作等活動以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮。
- (二)、激發學生厝泛閱讀的興趣，提昇欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。
- (三)、引導學生學習利用工具書，暨結合圖書館使用，以增進語文學習的厝度和深度，培養學生自學的能力。

### 參、現況分析

本校成立語文領域研究小組，進行領域教學研究與課程計畫修正，藉由領域小組討論，來分享提昇領域小組專業品質，期許學生能在多元教學模式，進行有意義的學習活動。

### 肆、課程目標

- 一、了解自我與發展本能：應用語言文字，激發個人潛能，發展學習空間。
- 二、欣賞、表現與創新：培養語文創作之興趣，並提昇欣賞評析文學作品之能力。
- 三、生涯規劃與終生學習：具備語文學習的自學能力，奠定終身學習之基礎。

- 四、表達、溝通與分享：應用語言文字表情達意，分享經驗，溝通見解。
- 五、尊重、關懷與團隊合作：透過語文互動，因應環境，適當應對進退。
- 六、文化學習與國際了解：透過語文學習，體認中華文化，並認識臺灣不同族群
- 七、規劃、組織與實踐：應用語言文字研擬計劃，及有效執行。
- 八、運用科技與資訊：結合語文與科技資訊，提昇學習效果，擴充學習領域。
- 九、主動探索與研究：培養探索語文的興趣，並養成主動學習語文的態度。
- 十、獨立思考與解決問題：應用語文獨立思考，解決問題。

## 伍、實施原則與策略

### 一、實施原則：

- (一) 以兒童熟悉的我的家做主題，讓兒童認識家中成員，學習與家人的互動。
- (二) 以大自然為主題，探索大自然的動物和景象，培養人與環境關懷。
- (三) 以兒童最喜歡的遊戲為主，增加同學的合作與尊重。
- (四) 以學生的生活為主，讓小朋友體會成長的喜悅，激發熱愛生命的意志。
- (五) 以校園為主題，讓小朋友適應並喜愛學校生活，同時充滿更多期待。
- (六) 以節慶活動為主題，讓小朋友透過語文的學習，認識中華文化，並了解家的意義。
- (七) 教材來源，教材選用均為教育部審定版本：南一。

### 二、實施策略

- (一) 設計生動有趣的輔助活動，善用各類教學媒材，協助學生有效學習。
- (二) 利用聽、說、畫、寫、讀等練習，引導學生專注聆聽、說話表達、圖文相輔、閱讀養成、句子練習到作文寫作。
- (三) 指導學生專注聆聽的習慣與能力，引導彼此聆聽夥伴的想法，學習自己未知的內容。
- (四) 指導學生探究文本，根據文字內容說出有依據的想法，引導他們討論與對話，讓教室的學習以學生為主體。
- (五) 以畫圖活動輔助字義、語詞、成語、詩詞與短文的學習，增加學習趣味，激發學習熱情與動機。
- (六) 寫字教學結合字源(象形文字)學習，強調「部首」與「部件」，指導學生認識字的來源，並依據寫字基本能力指標，以培養學生的寫字知識、技能、習慣、態度。
- (七) 指導學生了解及使用圖書室的設施和圖書，懂得如何蒐集資訊並能廣泛閱讀，以養成主動探索研究的能力。
- (八) 運用統整教學，擴大學習領域，拓展學習空間。

三、特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

陸、實施內容：

桃園市大華國民小學 110 學年度語文領域 國語文領域學習課程計畫			
每週節數	6 節		設計者
	一、二、三年級教師		
核心素養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 ■B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 ■C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	國語文之學習表現分為「聆聽」、「口語表達」、「標點符號與運用」、「識字與寫字」、「閱讀」與「寫作」六個類別。		
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、性別平等教育等。		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確認念、拼讀及書寫注音符號。</li> <li>2. 能正確發音並說標準語言。</li> <li>3. 能培養良好的聆聽態度。</li> <li>4. 能有禮貌的表達意見並和夥伴討論。</li> <li>5. 能認識部首與字的由來(象形文字)。</li> <li>6. 能透過畫圖理解字詞意思。</li> <li>7. 能認識楷書的筆順及筆畫名稱，並掌握握筆原則，書寫各科作業。</li> <li>8. 能讀懂課文內容，了解文章大意，並熟習常用生字語詞的形音義。</li> <li>9. 能經由討論、分享與觀摩欣賞，培養良好的寫作態度與興趣，並練習常用的基本句型。</li> <li>10. 能會到圖書館正確借閱圖書，透過師生與親子共讀培養自己閱讀的能力。</li> </ol>		
教學說明	<p>教學說明：強調語文能力的統整性，以閱讀為軸心，結合聆聽、口語表達、識字、寫字，以及寫作的教學，全面強化學生語文能力的發展。</p> <p>一、教材來源：以教育部審定版之南一教材為主。</p> <p>二、教學資源</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一)、教科用書及補充教材</li> <li>(二)、數位媒材及網路資源</li> <li>(三)、圖書館與國語日報週刊</li> <li>(四)、智慧（專科）教室（觸控白板、即時回饋系統）</li> </ol>		

柒、本校自 108 學年度逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一～三年級課程依據十二年國民基本教育綱要；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

捌、本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。