

## 10-1-3 彈性學習課程—特殊需求領域課程

### 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

本校特殊需求學生接受特殊需求領域課程現況(各類型特殊生皆須撰寫)	
<input type="checkbox"/> 無 特殊需求學生(以下免填)	
<input checked="" type="checkbox"/> 有 特殊需求學生	<input type="checkbox"/> 未接受特殊需求領域課程(以下免填)
	<input checked="" type="checkbox"/> 有接受特殊需求領域課程

#### 二、分散式資源班(身心障礙類、各類型資優班、巡迴輔導班)

依學生學習需求，於晨間、早自習、課間活動、彈性時數或經特推會通過之免修課程及課後時間等時段安排外加式課程，不受領域總節數之限制。

#### 1. 分散式資源班

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

年級	內涵	特殊需求領域內容	特殊需求領域節數	學生分組名單
一		社會技巧	1	陳○妍、黃○韋 江○晴、林○軒 丁○哲
二				
三				
四		社會技巧	1	胡○寬、楊○翔 張○謙、許○淵 吳○樂、羅○傑
五				
六				

桃園市蘆竹區大華國民小學 110 學年度 一、二、三年級 彈性學習課程特殊需求領域-社會技巧課程計畫			
每週節數	_____ 1 _____ 節	設計者	葉榮達
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	閱讀素養		
領綱學習重點	學習表現		
	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。		
	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。		
	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。		
特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。			
特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。			
學習內容			
特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。			
特社 A-II-1 基本情緒的表達。			
特社 B-I-3 人際關係的建立。			

	特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-II-4 衝突情境的因應。
本學年學習重點	1. 習得辨識、表達與處理正負向情緒的能力。 2. 習得各種抒解情緒的能力，解決情緒問題。 3. 習得解決問題與衝突的能力。 4. 建立理解他人感受並樂於與人互動的態度。 5. 習得溝通的技巧，與他人禮貌的談話。
評量方式	實做評量、口頭評量、觀察評量
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input checked="" type="checkbox"/> 外加

### 110 學年度 第一學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	當我們同在一起/闖關活動、簡單自我介紹	2	6	衝突大不同/認識各種衝突情境	2
2	生氣湯/學習處理負面情緒，以正確方式表達	2	7	解決紛爭/學習處理問題與衝突	2
3	快樂村/學習與他人分享正面情緒	2	8	說好話得人緣/學習說出他人的優點	2
4	火山爆發怎麼辦？/學習面對負面情緒與壓力與因應方式	2	9	同心協力齊闖關/進行合作的團體活動，學習與他人友善的互動	3
5	情緒觀察家/學習觀察他人的情緒及反應	2	10	期末評量活動	2

總計 21 週

### 110 學年度 第二學期

序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我是一顆樹/懂得欣賞自己的優點	2	6	爭執少一點/認識生活中常見的爭執情境	2
2	優點在哪裡/學習觀察他人優點並讚美他人	2	7	見招拆招/處理生活中常見的爭執問題	2
3	猜猜我是誰/認識生活中常見的壓力	2	8	禮貌大不同/認識各國禮儀	2
4	壓力快點走/學習面對生活中壓力的因應方式	2	9	我們都是好朋友/利用團體活動增加同儕之感情	3
5	溝通技巧大不同/練習與他人的溝通技巧	2	10	期末活動評量活動	1

總計 20 週

桃園市蘆竹區大華國民小學 110 學年度 四~六年級 彈性學習課程特殊需求領域-(社會技巧)課程計畫			
每週節數	1 節	設計者	盧彥勳
核心素養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
參照校訂課程名稱	品德教育、生命教育		
領綱學習重點	<b>學習表現</b>		
	特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。 特社 1-II-2 以實質的增強物自我激勵。 特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。 特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。 特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。 特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。 特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。 特社 3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社 3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。		
	<b>學習內容</b>		
本學年學習重點	特社 A-II-1 基本情緒的表達。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 A-III-1 複雜情緒的處理。 特社 A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 特社 B-III-1 正負向訊息的判斷。 特社 B-III-5 多元性別互動與自主。 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。 特社 C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。		
	1. 了解情緒本質，並用適當的方式處理個人情緒。 2. 能依據個人表現，以適當的方式鼓勵自己。 3. 能理解他人話語或行為的意思，並做出合宜的反應。 4. 能遵守團體規範，並在團體中表現合宜的行為。 5. 能遵守不同的課堂規範，參與課堂活動和表現好的課堂行為。 6. 課堂活動中遇到困難時能表達需求，以得到適當的協助。 7. 能服從小組討論結果，完成任務或表現適當行為。		
	1. 了解情緒本質，並用適當的方式處理個人情緒。 2. 能依據個人表現，以適當的方式鼓勵自己。 3. 能理解他人話語或行為的意思，並做出合宜的反應。 4. 能遵守團體規範，並在團體中表現合宜的行為。 5. 能遵守不同的課堂規範，參與課堂活動和表現好的課堂行為。 6. 課堂活動中遇到困難時能表達需求，以得到適當的協助。 7. 能服從小組討論結果，完成任務或表現適當行為。		
評量方式	口語. 實作. 觀察		

排課方式		<input type="checkbox"/> 抽離 (在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時, 方可考慮採全部抽離的方式) <input checked="" type="checkbox"/> 外加			
<b>110 學年度 第一學期</b>					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	我懂情緒/了解各種情緒	3	6	課堂中的他人/他人在課堂中的正負行為	2
2	行為表現是什麼/了解生活中的行為	3	7	小組活動我最行/何謂小組活動. 要做些什麼事?	3
3	傳聲筒/了解他人的言行舉止	3	8	期末總動員/這學期的學習重點和表現	3
4	規範是什麼/了解各種團體規範	2	9		
5	課堂中的我/課堂中的正負行為	2	10		
總計 21 週					
<b>110 學年度 第二學期</b>					
序次	單元名稱/內容	預計週數	序次	單元名稱/內容	預計週數
1	情緒處理我最會/懂得處理各種情緒	2	6	我懂得尋找協助/遇到困難時能適時地尋找協助	2
2	我的表現我最懂/懂得鼓勵自己	2	7	我的小組活動/完成小組任務且有好表現	2
3	我懂他/根據他人言行, 做出適當反應	3	8	期末總動員/這學期的學習重點和表現	3
4	我的團體活動/在各種團體活動中表現合宜的行為	3	9		
5	我的課堂活動/參與課堂活動並表現自我	3	10		
總計 20 週					

1. 特殊需求領域課程以學生需求安排，原則上以單元、群組排課。
2. 原則上以採融入及外加方式進行。
3. 採融入方式：以融入各領域課程為主。(例如：學習策略、社會技巧..融入國英數)
4. 總節數以個別教師學期總節數計，分配節數則以學生需求做調整。
5. 特殊需求領域之課程可包括：
  - (1)身心障礙：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用。
  - (2)資賦優異：情意發展、領導才能、創造力、獨立研究、專長領域。

2. 分散式資源班(一般智能資優班)

桃園市立大華國民小學 110 學年度資優班課程計畫

各年級特殊需求領域每週分配情形如下表：

特殊需求領域內容	特殊需求領域節數			
	三	四	五	六
創造力	2	2	2	2
領導才能	1	1	1	0
情意發展	1	1	1	0
獨立研究	0	2	3	2

桃園市立大華國民小學 110 學年度第一學期 資優班課程計畫			
三年級語文 漢字的流變			
每週節數	2 節	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養興趣能運用自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	B 溝通互動	國-E-B1 理解與運用本國語言、文字肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當回應以達成溝通及互動。	
	C 社會參與	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
課程名稱	漢字的流變		
領綱學習重點	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。		
本學年學習重點	1. 能想像古字的源由，並能解釋古字的背景故事。 2. 能以欣賞的角度看待本國文字之美 3. 能將文字與藝術結合一致，創造屬於自我的字畫故事。		
排課方式	■外加：2 節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	【關不住的字】 認識三十六個字	11	【指事與會意字】 認識指事字與會意字
2	【關不住的字】 認識三十六個字 找字比賽	12	【指事與會意字】 認識指事字與會意字
3	【關不住的字】 超級漢字人	13	【指事與會意字】 字卡設計
4	【關不住的字】 創造字畫	14	【聲聲如其字】 認識形聲字的造字方法

5	<b>【我的名字】</b> 認識古字與造字意義	15	<b>【聲聲如其字】</b> 認識形聲字的造字方法
6	<b>【一字千金】</b> 認識衍生字	16	<b>【聲聲如其字】</b> 形聲速食店
7	<b>【一字千金】</b> 理解字的意義 字：侖、軍、堊、 取、句、准、丁	17	<b>【聲聲如其字】</b>
8	<b>【象什麼】</b> 認識象形文字的流變與故事 認識六書	18	<b>【六書測驗】</b> 總複習
9	<b>【象什麼】</b> 認識象形文字的流變與故事 筆記整理練習	19	<b>【六書桌遊】</b>
10	<b>【象什麼】</b> 字卡介紹與設計 象形對決	20	<b>【六書迎新年】</b>
		21	課程總複習

桃園市立大華國民小學 110 學年度第二學期 資優班課程計畫 三年級語文 漢字的流變			
每週節數	2 節		設計者 邱乙庭
核心素養	A 自主行動	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養興趣能運用自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	B 溝通互動	國-E-B1 理解與運用本國語言、文字肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當回應以達成溝通及互動。	
	C 社會參與	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
課程名稱	漢字的流變		
領綱學習重點	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-6 就文本的觀點，找出支持理由。 6-II-2 培養感受力、想像等寫作基本能。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。		
本學年學習重點	1. 能想像古字的源由，並能解釋古字的背景故事。 2. 藉由發掘形近字能拓展識字量 4. 能應用詞語進行文章續寫。		

	5. 能對文章完整表達讀者觀點並給予回饋。		
排課方式	■外加：2節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	【字字有意思】 想像與介紹「崑」字的起源	11	【字字有意思】 想像「羊」字的起源 想像與認識字的衍生
2	【字字有意思】 想像與認識字的衍生	12	【字字有意思】 想像與認識字的衍生
3	【字字有意思】 想像與認識字的衍生	13	【字字有意思】 字詞的查詢與了解
4	【字字有意思】 字詞的查詢與了解	14	【字字成文】 以衍生字詞編寫繪本故事
5	【字字成文】 認識寫作架構與內容 (人物、情緒、問題、解決)	15	【字字成文】 以衍生字詞編寫繪本故事
6	【字字成文】 認識寫作架構與內容 (人物、情緒、問題、解決)	16	【字字成文】 (1) 以衍生字詞編寫繪本故事 (2) 戲劇準備
7	【字字成文】 以衍生字詞編寫繪本故事	17	【字字成文】 故事演出
8	【字字成文】故事演出	18	【字字成書】 製作繪本小書
9	【讀者觀點】 賞析文章與觀點敘述訓練	19	【六書桌遊】
10	【讀者觀點】 賞析文章與觀點敘述訓練	20	【字字成書】 期末成果發表展示

園市立大華國民小學 110 學年度第一學期 資優班課程計畫			
四年級語文 我是小小詩人			
每週節數	2 節	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養興趣能運用自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	B 溝通互動	國-E-B1 理解與運用本國語言、文字肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當回應以達成溝通及互動。	
	C 社會參與	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
課程名稱	我是小小詩人		

<p>領綱學習 重點</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-III-4 創作童詩及故事。</p>		
<p>本學年學 習重點</p>	<p>1. 能欣賞詩的美與表達意涵。 2. 能用想像力賦予字新的意像，並以詩呈現其意境。 3. 能使用各種創造力技法創造兒童詩。</p>		
<p>排課方式</p>	<p>■外加：2節</p>		
<p>序次</p>	<p>單元名稱</p>	<p>序次</p>	<p>單元名稱</p>
<p>1</p>	<p>【你詩誰?!】 認識平仄與格律 辨別近體詩、現代詩</p>	<p>11</p>	<p>【意象的圖畫】 轉化法</p>
<p>2</p>	<p>【認識詩】 認識童詩 欣賞詩（使用 google classroom 分享）</p>	<p>12</p>	<p>【意象的圖畫】 誇飾法</p>
<p>3</p>	<p>【小試身手】 聯想九宮格 串詞成句 童詩的題材</p>	<p>13</p>	<p>【創造力思考】 介紹流暢力、獨創力</p>
<p>4</p>	<p>【漫遊在想像力的旅行】 觸覺旅行：恐怖箱</p>	<p>14</p>	<p>【創造力思考】 介紹精進性、變通力</p>
<p>5</p>	<p>【漫遊在想像力的旅行】 聽覺旅行</p>	<p>15</p>	<p>【創造力思考】 技法：改寫法、強力組合法、 旁敲側擊法</p>
<p>6</p>	<p>【漫遊在想像力的旅行】 觀察旅行</p>	<p>16</p>	<p>【字字特有型】 利用字的意象進行仿作或創造： 大、十、乙、了 方法：概念具體法</p>
<p>7</p>	<p>【漫遊在想像力的旅行】 嗅覺旅行</p>	<p>17</p>	<p>【字字特有型】 利用字的意象進行仿作或創造 方法：概念具體法</p>



8	【漫遊在想像力的旅行】 味覺旅行	18	【我是算命仙】 1. 解析字與其組成方式，判斷字的涵義。 2. 共創字詩。
9	【漫遊在想像力的旅行】 技法：團體接力法 ★旅行紀錄(感官並用法)	19	【我是算命仙】 3. 為自己算命，分析自己的名字，並創詩。
10	【意象的圖畫】 譬喻法	20	【發表詩作】 發表、互評詩作
		21	課程總複習

桃園市立大華國民小學 110 學年度第二學期 資優班課程計畫			
四年級語文 我是小小詩人			
每週節數	2 節		設計者
			邱乙庭
核心素養	A 自主行動	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養興趣能運用自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	
	B 溝通互動	國-E-B1 理解與運用本國語言、文字肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當回應以達成溝通及互動。	
	C 社會參與	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
課程名稱	我是小小詩人		
領綱學習重點	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 6-III-4 創作童詩及故事。		
本學年學習重點	1. 能欣賞詩的美與表達意涵。 2. 能用想像力賦予字新的意像，並以詩呈現其意境。 3. 能使用各種創造力技法創造兒童詩。 4. 創造一本字詩作品。		
排課方式	■外加：2 節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱

1	<p><b>【動物的自述】</b> 以心智圖法了解動物的特色及生活，以此描繪出動物的心情和感受。</p>	11	<p><b>【畫上詩，詩上畫】</b> 以虛構情節法創詩</p>
2	<p><b>【動物的自述】</b> 以心智圖法了解動物的特色及生活，以此描繪出動物的心情和感受。</p>	12	<p><b>【畫上詩，詩上畫】</b> 以虛構情節法創詩</p>
3	<p><b>【動物的自述】</b> (1)實作 (2)技法：角色扮演法、自由聯想</p>	13	<p><b>【繪本一點通】</b> 認識繪本製成的必備要素。</p>
4	<p><b>【動物的自述】</b> (1)實作 (2)技法：角色扮演法、自由聯想</p>	14	<p><b>【繪本一點通】</b> 賞析：繪本。</p>
5	<p><b>【跳動的音符】</b> 詩是富於「節奏性」的文字組合，藉著文字所構成的節奏、摹聲、旋律以創造成詩。 ◎範例共享</p>	15	<p><b>【詩本製作】</b> 整理並規畫自己詩作的呈現方式，並以圖書方式製作。</p>
6	<p><b>【跳動的音符】</b> 詩是富於「節奏性」的文字組合，藉著文字所構成的節奏、摹聲、旋律以創造成詩。 ◎技法：排比</p>	16	<p><b>【詩本製作】</b> 整理並規畫自己詩作的呈現方式，並以圖書方式製作。</p>
7	<p><b>【跳動的音符】</b> 詩是富於「節奏性」的文字組合，藉著文字所構成的節奏、摹聲、旋律以創造成詩。 ◎技法：摹聲</p>	17	<p><b>【詩作-影音】</b> 認識FlipaClip軟件，及其使用方式。</p>
8	<p><b>【畫上詩，詩上畫】</b> 為詩人繪圖，將兒童詩的情境畫出來。</p>	18	<p><b>【詩作-影音】</b> 以錄音及影像的方式錄製成影音檔。</p>
9	<p><b>【畫上詩，詩上畫】</b> 以圖片聯想法實作</p>	19	<p><b>【詩作-影音】</b> 以錄音及影像的方式錄製成影音檔。</p>
10	<p><b>【畫上詩，詩上畫】</b> 以圖片聯想法實作</p>	20	<p><b>【詩作發表會】</b></p>

桃園市立大華國民小學 110 學年度第一學期 資優班課程計畫

五年級語文 校園報導人

每週節數	2 節	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	B 溝通互動	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
	C 社會參與	<p>國-E-C1 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C2 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本要素，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	
課程名稱	校園報導人		
領綱學習重點	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>		

本學年學習重點	1. 能認識何謂新聞或專題報導。 2. 能應用報導的技巧進行實作。 能對報導投入熱情和遵守其新聞倫理。		
排課方式	■外加 : 2 節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	【認識報導】 (1)何謂報導? (2)報導的目的? (3)回家作業: 剪報並寫下報導重點	11	【報導要素】 ★無我、中立角色、 符合大眾需求 →以報導進行討論及分析
2	【認識報導】 報導內容的分類與編排 ★以未來兒童、新一代兒童週報、美育等素材分享	12	【新聞倫理】 (1)尋找真相、報導真相 (2)盡可能減少傷害 (3)獨立運作 (4)可靠負責 →實例探討、資料來源訓練
3	【認識報導】 報導內容的分類與編排 ★以未來兒童、新一代兒童週報、美育等素材分析與歸類	13	【報導中的感動】 (1)用心傾聽 (2)發掘好故事→好問題的設計 (3)筆記記下 →範例
4	【報導要素】 ★客觀-新聞眼、新聞鼻、新聞腦→實例討論。	14	【報導中的感動】 (1)用心傾聽 (2)發掘好故事→好問題的設計 (3)筆記記下 →專題報導實作分析
5	【報導要素】 ★客觀-新聞眼、新聞鼻、新聞腦的實作-以近期校園事件來討論	15	【報導內容】 ★導言的寫法介紹： (1)新聞的靈魂 (2)人事時地物 越短越好
6	【報導要素】 ★客觀-寫作技巧-範例 →倒金字塔寫法	16	【報導內容】 ★導言實作
7	【報導要素】 ★客觀-寫作技巧-實作	17	【報導內容】 ★背景、解釋的寫法與實作

	→倒金字塔寫法		
8	【報導要素】 ★5W1H→事件、人物、地點、時間、原因、如何 →以新聞報導為範例進行練習	18	【報導內容】 ★結尾寫法與實作
9	【報導要素】 ★5W1H→事件、人物、地點、時間、原因、如何 →以新聞報導為範例進行練習	19	【牛刀小試】 小組針對校園事件進行初階報導寫作，擇定主題。
10	【報導要素】 ★無我、中立角色、符合大眾需求 →以報導進行討論及分析	20	【牛刀小試】 校園報導展現-海報。
		21	課程總複習

桃園市立大華國民小學 110 學年度第二學期 資優班課程計畫			
五年級語文 校園報導人			
每週節數	2 節	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	
	B 溝通互動	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
	C 社會參與	國-E-C1 透過文本的閱讀，培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C2 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本要素，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	
課程名稱	漢字的流變		
領綱學習重點	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。		

	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		
本學年學習重點	1. 能有熱情和細膩的心觀察人事物並與之交流。 2. 能使用人物描寫的技巧進行人物的撰寫實作。 3. 能投入於小組的專題活動並與團員有良好的合作與互動。 4. 能完成一場專訪並選擇展現方式在校園進行分享。		
排課方式	■外加：2節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	<b>【人物描寫訓練】</b> 對特定的人物進行描寫 ★認識概括描寫：氣氛、團體	11	<b>【專題訪問】</b> 針對時下議題專訪校園人物，各組討論專訪主題和人物。 →蒐集新聞資訊和選擇
2	<b>【人物描寫訓練】</b> ★實作概括描寫及討論	12	<b>【專題訪問】</b> 小組擇定主題和人物後進行擬題。
3	<b>【人物描寫訓練】</b> ★介紹速寫和實作	13	<b>【專題訪問】</b> 各小組一起討論專訪主題和擬題的重點、補充想法和修正問題。
4	<b>【人物描寫訓練】</b> ★實作速寫及討論	14	<b>【專題訪問】</b> 擬題確認、訪問前的準備(拍攝、紀錄、提問、感謝卡、錄音)與分工和邀請受訪者。
5	<b>【人物描寫訓練】</b> ★特寫-形象描寫介紹與範例	15	<b>【專題訪問】</b> 採訪人物
6	<b>【人物描寫訓練】</b> ★特寫-形象描寫實作及討論	16	<b>【專題訪問】</b> 採訪過程的檢討和資料整理
7	<b>【人物描寫訓練】</b> ★特寫-心理描寫介紹與範例 →行為、言語和表情	17	<b>【專題訪問】</b> 資料整理-豆子謄稿機
8	<b>【人物描寫訓練】</b> ★特寫-心理描寫實作及討論	18	<b>【專題訪問】</b> 資料整理-豆子謄稿機
9	<b>【人物描寫訓練】</b> ★特寫-心理描寫實作及討論	19	<b>【專題訪問】</b> 人物專訪成果製作-海報、書刊或影像
10	<b>【讀者觀點】</b>	20	<b>【字字成書】</b>

## 桃園市立大華國民小學 110 學年度第一學期 資優班課程計畫

## 六年級 程式機械

每週節數	2 節		設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	oA1. 身心素質與自我精進 oA2. 系統思考與問題解決 oA3. 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	oB1. 符號運用與溝通表達 oB2. 科技資訊與媒體素養 oB3. 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	oC1. 道德實踐與公民意識 oC2. 人際關係與團隊合作 oC3. 多元文化與國際理解		
課程名稱	其他特殊專長-程式機械			
領綱學習重點	平面與空間 邏輯推理 資訊科技-運算思維 藝術-創作展現			
本學年學習重點	1. 能具備程式設計的基礎概念及能力 2. 能使用 studuino 編寫程式，完成任務 3. 能依照自己的美感想，裝飾自己的作品			
排課方式	■外加：2 節			
序次	單元名稱		序次	單元名稱
1-2	程式設計入門概念		10-11	自動門
3-4	studio.code ~L10 認識 Studuino 交通號誌原理		12-13	安全性優化
5-6	號誌燈： 友善馬路 行人、觸控、無障礙設計		14-15	電動馬達車 基礎認識 直進與轉向
7-8	LED 燈 sensor 應用		16-17	電動馬達車 路線關卡設計
9	燈光秀發表		18-19	我的小镇 編程設計
			20	我的小镇 成果發表 修正與優化

		21	課程總複習
--	--	----	-------

桃園市立大華國民小學 110 學年度第二學期 資優班課程計畫			
六年級 程式機械			
每週節數	2 節		設計者
	邱乙庭		
核心素養	A 自主行動	oA1. 身心素質與自我精進 oA2. 系統思考與問題解決 oA3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	oB1. 符號運用與溝通表達 oB2. 科技資訊與媒體素養 oB3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	oC1. 道德實踐與公民意識 oC2. 人際關係與團隊合作 oC3. 多元文化與國際理解	
課程名稱	其他特殊專長-程式機械		
領綱學習重點	平面與空間 邏輯推理		
本學年學習重點	1. 能具備程式設計的基礎概念及能力 2. 能使用 studuino 編寫程式，完成三大任務 3. 能發揮創造力，將程式作品個人化		
排課方式	■外加：2 節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1-2	變數編程	11-12	機械元素 雨刷、鏟車、齒輪與控制
3-4	我的電子音樂盒 樂理：音高、音程	13-14	加速度 sensor
5	我的吉他 樂理：音符閾值計算	15-16	戰鬥機器人設計
6	我的電子音樂盒 加入 sensor	17	機器人武鬥會
7	手臂機器人 認識三軸	18	課程總複習
8	手臂機器人 角度觀察與設計 變數		
9-10	外送機器人 手臂應用 路線設計		

桃園市立大華國民小學 110 學年度第一學期 資優班課程計畫			
四年級 獨立研究課程			
每週節數	2 節		設計者
	邱乙庭		



核心素養	A 自主行動	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成良好的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 關注生活問題及其影響，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，並思考解決方法。 獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	
	B 溝通互動	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等，理解並解釋人類生活相關資訊，促進與他人溝通。 情-E-B1 覺察自己溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，培養同理心，並運用於生活中。	
	C 社會參與	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	
課程名稱	初階探究小組		
領綱學習重點	<p>獨立研究</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>1a-II-2 能透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。</p> <p>1d-II-1 能說明研究參考資料的來源與出處。</p> <p>2b-II-1 能將蒐集的數據與資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。</p> <p>2b-II-2 能將蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。</p> <p>2c-II-3 能針對問題提出各種解決的構想。</p> <p>2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。</p> <p>2d-II-1 能參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。</p> <p>2d-II-2 能完成教師安排獨立研究學習任務，並接受教師評量與回饋。</p> <p>3c-II-2 能了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。</p> <p>3c-II-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀後並指出與研究主題相關內容。</p> <p>3e-II-1 能撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。</p>		
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能活用書面、網絡平蒐集相關資料，並能標註資料來源。</li> <li>2. 能對研究資料進行分類與重點摘錄。</li> <li>3. 能把握演說和製作 PPT 的要素，並呈現之。</li> <li>4. 能製作問卷調查並進行蒐集及統計。</li> <li>5. 能針對主題進行訪問活動並報告分享。</li> </ol> <p>能投入於探究學習過程中，並與同儕有良好的合作關係。</p>		
排課方式	■外加：2 節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	【我們的家鄉】 課文內容&資料蒐集與運用技能：圖書館資源介紹、網頁及平	11	【家鄉的產業】 認識問卷調查與製作

	台介紹、期刊雜誌。		(google 表單)。
2	【我們的家鄉】 資料蒐集與運用技能：圖書館資源介紹、網頁及平台介紹、期刊雜誌。	12	【家鄉的產業】 認識問卷調查與製作 (google 表單)。
3	【我們的家鄉】 介紹參考資料的來源與出處的使用	13	【家鄉的產業】 問卷蒐集與整理統計。
4	【家鄉的自然環境】 研究資料分類	14	【家鄉的科技】 簡報訓練-口語表達
5	【家鄉的自然環境】 重點摘錄	15	【愛護家鄉】 實地調查-家鄉水資源 →閱讀資料
6	【家鄉的自然環境】 摘錄實作	16	【愛護家鄉】 實地調查-家鄉水資源 →戶外觀察、紀錄與訪問
7	【家鄉的開發】 簡報訓練-認識演說	17	【愛護家鄉】 實地調查-家鄉水資源 →日誌
8	【家鄉的開發】 簡報訓練-認識 PPT 與製作要點	18	【愛護家鄉】 實地調查-家鄉水資源 →蒐集資料整理
9	【家鄉的開發】 課文內容&簡報訓練-實作	19	【愛護家鄉】 實地調查-家鄉水資源 →成果準備
10	【家鄉的開發】 簡報訓練-實作	20	【愛護家鄉】 實地調查-家鄉水資源 →成果展現
		21	課程總複習

桃園市立大華國民小學 110 學年度第二學期 資優班課程計畫			
四年級 獨立研究課程			
每週節數	2 節	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成良好的態度與價值觀，並探索自我的發展。 情-E-A1 具備認識資優的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。	

		獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。 獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	
	B 溝通互動	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等，理解並解釋人類生活相關資訊，促進與他人溝通。 情-E-B1 覺察自己溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，培養同理心，並運用於生活中。	
	C 社會參與	社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。	
課程名稱	社會新鮮人		
領綱學習重點	<p>獨立研究</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p> <p>1a-II-2 能透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。</p> <p>1a-II-3 能體會獨立研究的重要性與意義。</p> <p>1b-II-2 能專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。</p> <p>1b-II-2 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。</p> <p>2b-II-2 能將蒐集的數據或資料，進行簡單的紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。</p> <p>2c-II-3 能針對問題提出各種解決的構想。</p> <p>2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。</p> <p>3a-II-1 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。</p> <p>3b-II-2 能依據研究主題，規劃簡單的研究活動。</p> <p>3f-II-3</p> <p>能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。</p> <p>3g-II-1 透過教師引導問題，能對研究過程及結果說出優缺點。</p> <p>3g-II-2 透過教師引導問題，能對研究過程及結果發現問題及困難。</p>		
本學年學習重點	<ol style="list-style-type: none"> <li>能自行尋找相關資料，並進行補充與分享。</li> <li>能策畫古蹟之旅的行程和交通路線。</li> <li>能認識獨立研究的基本概念和研究步驟。</li> <li>能針對古蹟議題進行問題探討、腦力激盪及解決方案的實作。</li> <li>能藉由影片製作進行成果展現。</li> </ol>		
排課方式	■外加：2節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	【家鄉的機構與組織】 進階蒐集主題資料	11	【家鄉古蹟專題研究】 發現問題、問題呈現

2	【家鄉的機構與組織】 小組簡報補充資料	12	【家鄉古蹟專題研究】 腦力激盪-創造思考法
3	【家鄉的交通】 認識學校附近的公共交通	13	【家鄉古蹟專題研究】 解決方案
4	【家鄉的交通】 交通規劃(與古蹟主題相關)	14	【專題展現設計訓練】 影片→拍攝及剪輯
5	【家鄉的古蹟與名勝】 認識獨立研究基本概念	15	【專題展現設計訓練】 影片→拍攝及剪輯
6	【家鄉的古蹟與名勝】 研究列舉	16	【專題展現設計訓練】 影片→拍攝及剪輯
7	【家鄉的古蹟與名勝】 獨立研究基本步驟介紹	17	【專題成果展現】 →成果準備
8	【家鄉的古蹟與名勝】 家鄉名勝古蹟之旅規劃	18	【專題成果展現】 →執行
9	【家鄉的古蹟與名勝】 家鄉名勝古蹟之旅規劃	19	【專題成果展現】 →反思與修正
	【家鄉的交通】 古蹟之旅準備		【專題成果展現】 →成果整理
10	【讀者觀點】 賞析文章與觀點敘述訓練	20	【字字成書】 期末成果發表展示

桃園市立大華國民小學 110 學年度第一學期 資優班課程計畫			
五年級 獨立研究課程			
每週節數	3 節 (資訊 1 加 2)	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	oA1. 身心素質與自我精進 oA2. 系統思考與問題解決 oA3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	oB1. 符號運用與溝通表達 oB2. 科技資訊與媒體素養 oB3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	oC1. 道德實踐與公民意識 oC2. 人際關係與團隊合作 oC3. 多元文化與國際理解	
課程名稱	獨立研究		
領綱學習重點	1a-III-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 1b-III-1 能透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 1c-III-1 能從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中激發並保持研究動機與熱忱。		

	<p>1d-III-2 能據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。</p> <p>1d-III-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。</p> <p>2a-III-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。</p> <p>2b-III-1 能將蒐集的數據或資料，依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>2b-III-2 能依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。</p> <p>2c-III-4 能善用各種創意技法產生不同問題解決的構想。</p> <p>2d-III-1 能從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習。</p> <p>3a-III-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。</p> <p>3b-III-1 能了解研究計畫內容及撰寫方式。</p> <p>3c-III-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</p> <p>3e-III-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。</p>
<p>本學年學習重點</p>	<p>1a-III-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度找出合適的研究主題。</p> <p>1b-III-1 能透過口語、文字與圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> <p>1c-III-1 能從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中激發並保持研究動機與熱忱。</p> <p>1d-III-2 能據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。</p> <p>1d-III-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。</p> <p>2a-III-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。</p> <p>2b-III-1 能將蒐集的數據或資料，依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>2b-III-2 能依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。</p> <p>2b-III-1 能將蒐集的數據或資料，依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>2c-III-4 能善用已習得的創意技法產生不同問題解決的構想。</p> <p>2d-III-1 能從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習。</p> <p>3a-III-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。</p> <p>3c-III-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</p>
<p>排課方式</p>	<p><input type="checkbox"/>抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全</p>

	部抽離的方式) <input type="checkbox"/> 外加 原則上抽離，以學生研究方向為主要考量，再以 IGP 訂定之。		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1-2	文獻蒐集： 蒐集管道(報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫)、文獻資料的引用與附註。練習撰寫文獻探討。	10-12	研究計畫撰寫： 研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻等
3-7	利用簡報或停格動畫軟體的動畫效果，將蒐集到的文獻、原理，製作成動畫進行說明。	13-14	研究計畫管理與評鑑： 1. 將計畫製作成簡報 2. 進行研究主題審查會
8	分享與設計： 將各圖像化主題設計一小遊戲，製作海報。	15-20	研究資料搜集與製作： 準備研究所需材料並進行相關研究、紀錄、討論等。
9	研究主題選擇： 觀察現象、蒐集問題、問題評定標準訂定、訂定問題。	21	課程總複習

桃園市立大華國民小學 110 學年度第二學期 資優班課程計畫			
五年級 獨立研究課程			
每週節數	3 節 (資訊 1 加 2)	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	oA1. 身心素質與自我精進 oA2. 系統思考與問題解決 oA3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	oB1. 符號運用與溝通表達 oB2. 科技資訊與媒體素養 oB3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	oC1. 道德實踐與公民意識 oC2. 人際關係與團隊合作 oC3. 多元文化與國際理解	
課程名稱	獨立研究		
領綱學習重點	3b-III-1 能了解研究計畫內容及撰寫方式。 3e-III-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 3e-III-3 能從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 3g-III-1 透過教師引導問題或檢核表，能對研究過程及結果進行自我評鑑。 1b-II-2 能專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 1b-III-2 能理解同儕報告，提出合理的疑問或意見，並提出建議。		

	<p>1b-III-4 能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。</p> <p>2a-III-2 能針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。</p> <p>2b-III-4 能提出自己的主張、理由及證據，並了解與他人的差異。</p> <p>2c-III-2 能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。</p> <p>2c-III-3 能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。</p> <p>2d-III-2 能針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。</p> <p>3c-III-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</p>		
本學年學習重點	<p>1b-II-2 能專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。</p> <p>1b-III-2 能理解同儕報告，提出合理的疑問或意見，並提出建議。</p> <p>1b-III-4 能積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。</p> <p>2a-III-2 能針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。</p> <p>2b-III-4 能提出自己的主張、理由及證據，並了解與他人的差異。</p> <p>2c-III-2 能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。</p> <p>2c-III-3 能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。</p> <p>2d-III-2 能針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。</p> <p>3b-III-1 能自行撰寫研究計畫內容。</p> <p>3c-III-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。</p> <p>3e-III-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。</p> <p>3e-III-3 能從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。</p> <p>3f-III-3 能運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。</p> <p>3g-III-1 透過教師引導問題或檢核表，能對研究過程及結果進行自我評鑑。</p>		
排課方式	<input type="checkbox"/> 抽離（在原班學習成效未能達到該班學生平均之 40%至 50%時，方可考慮採全部抽離的方式） <input type="checkbox"/> 外加 原則上抽離，以學生研究方向為主要考量，再以 IGP 訂定之。		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1-3	研究資料分析： 基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧(解讀、繪製、分析)。	11	研究過程與成果評鑑:反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表擬定、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。
4-5	研究結果修正與撰寫： 檢視自己的研究結果，討論是否有不合宜之處，進行修正與補充。	12-14	文獻蒐集 II：（為六年級獨立研究在研究做準備） 蒐集管道(報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫)、文獻資料的引用與附註。練習撰寫文獻探討。
6	整理資料與探討：	15	研究主題選擇 II:

	將已有的進度做第一次總整理，製作成果（文本）與簡報		觀察現象、蒐集問題、問題評定標準訂定、訂定問題。
7-8	設計展演方式： 依據主題之特性，為自己設一個特展，進行活動設計。	16-18	研究計畫撰寫&製作簡報 II： 研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻等
9	表達技巧訓練	18-19	1. 參訪他校獨立研究發表會 2. 獨立研究審查會
10	親職教育日擺攤分享（相關準備）	20	修正研究方向與簡報

桃園市立大華國民小學 110 學年度第一學期 資優班課程計畫			
六年級獨立研究			
每週節數	2 節	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。 創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。	
	B 溝通互動	1a-III-2 能參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。 1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 2b-III-2 能依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。 3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。	
	C 社會參與	1. 研究資料蒐集：筆記、錄音、問卷調查訪談、觀察、焦點團體、田野調查、實驗操作、研究手冊、日誌。	



		2. 研究資料分析：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析） 3. 研究成果展現：研究發現與討論（結果與討論）、研究結論與應用（結論與建議）。 4. 表達技巧訓練	
課程名稱	獨立研究		
領綱學習重點	能以個人或小組合作方式，完成一份有參考價值的研究報告。 能以個人或小組合作方式，一起上台報告自己的研究內容。		
本學年學習重點	1. 教材編輯與資源 自編 特殊需求領域-獨立研究課程調整與應用手冊 2. 教學方法 探究式教學法 3. 教學評量 實作評量：課程中，學生除了老師的教學外，需要很多的操作練習，並將其操作過程與結果記錄下來，每個課程結束後，學生須進行自評，收集成檔案，最後再由老師進行總結性評量。		
排課方式	■外加：2節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	<b>【資料蒐集與整理】</b> 1. 閱讀相關文獻 摘要重點並整理成文獻探討內容	11	<b>【資料蒐集與整理】</b> 1. 將已有的資料進行初步的整理與討論 記錄踏查心得與分享
2	<b>【認識環境】</b> 1. 分析我們所需研究的[環境]向度 探討可能需要用到的類別	12-18	<b>【現場踏查與資料蒐集】</b> 1. 依規劃路線進行資料蒐集與探索 2. 將現場蒐集到的資料記錄到雲端 3. 討論與分析 4. 修正與改善 重複
3	<b>【路線規劃與設計】</b> 1. 規劃行車、行進路線 2. 討論要記錄事項的先後順序 利用 google 表單設計記錄表格	19	段考暫停一次
4-10	<b>【現場踏查與資料蒐集】</b> 1. 依規劃路線進行資料蒐集與探索 2. 將現場蒐集到的資料記錄到雲端 3. 討論與分析 4. 修正與改善 重複	20	<b>【資料蒐集與整理】</b> 1. 將已有的資料進行整理與討論 2. 記錄踏查心得與分享 完成研究目的的一的內容與討論
		21	課程總複習

桃園市立大華國民小學 110 學年度第二學期 資優班課程計畫

六年級獨立研究

每週節數	2 節	設計者	邱乙庭
核心素養	A 自主行動	<p>獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。</p> <p>領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。</p> <p>創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p> <p>情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。</p>	
	B 溝通互動	<p>1a-III-2 能參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。</p> <p>1b-III-3 能與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。</p> <p>2b-III-2 能依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。</p> <p>3f-III-3 能以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。</p>	
	C 社會參與	<p>1. 研究資料蒐集：筆記、錄音、問卷調查訪談、觀察、焦點團體、田野調查、實驗操作、研究手冊、日誌。</p> <p>2. 研究資料分析：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）</p> <p>3. 研究成果展現：研究發現與討論（結果與討論）、研究結論與應用（結論與建議）。</p> <p>4. 表達技巧訓練</p>	
課程名稱	獨立研究		
領綱學習重點	<p>能以個人或小組合作方式，完成一份有參考價值的研究報告。</p> <p>能以個人或小組合作方式，一起上台報告自己的研究內容。</p>		
本學年學習重點	<p>1. 教材編輯與資源 自編 特殊需求領域-獨立研究課程調整與應用手冊</p> <p>2. 教學方法 探究式教學法</p> <p>3. 教學評量 實作評量：課程中，學生除了老師的教學外，需要很多的操作練習，並將其操</p>		

	作過程與結果記錄下來，每個課程結束後，學生須進行自評，收集成檔案，最後再由老師進行總結性評量。		
排課方式	■外加：2節		
序次	單元名稱	序次	單元名稱
1	<b>【資料整理與複習】</b> 1. 重整之前的研究內容與討論 2. 確認是否有需要修正之處 整理文檔	11-16	<b>【成果輸出】</b> 1. 依據研究主題設計自己的成長大頭貼 2. 將自己在資優班的日子進行回想，並將各種困難設計成不同的道館或寶可夢之一 3. 設計自己這幾年的學習路線 將過程製作成一份文本或網頁或 app 輸出。
2	<b>【資料整理】</b> 1. 複習百分比的計算 2. 運用 excel 表格進行頭目出現率的計算 3. 除錯 分析各頭目出現的場域是否與其系別相關	17	<b>【獨立研究成果發表】</b>
3	<b>【資料蒐集與整理】</b> 1. 探討實驗目的二 進行討論與文本整理	18	課程總複習
4	<b>【資料蒐集與整理】</b> 1. 探討實驗目的三 2. 進行討論與文本整理 3. 研究文本格式整理 完成結論與心得		
5-7	<b>【簡報設計】</b> 1. 製作報告簡報 2. 加入遊戲介紹 製作海報		
8-10	<b>【報告練習】</b> 1. 口頭報告練習 2. 設計互動問題 演練與材料準備		

桃園市立大華國民小學 110 學年度第上下學期 資優班課程計畫			
領導才能			
領域	每週節數	班級	教學者
領導才能	1 節	全年級資優班	邱乙庭

	(上下學期各 1 學分)			
教學對象	所有資優班學生			
核心素養	<p>1.任務導向：包括確定個人責任、分配任務以及設定表現水準之「釐清角色與目標」次項目；設定目標、規劃流程、採用策略以及安排時程等「擬訂計畫」的次項目；及確定目標進度、掌握成員表現、控管任務品質及提升計畫成功性之「監督過程」次項目。</p> <p>2.關係導向：包括關懷與接納他人感受與需求之「善用心理支持」次項目，幫助團隊成員學習與提升信心之「協助個人發展」次項目，以及對於團隊成員的表現、成就與重要貢獻予以稱讚之「肯定團隊貢獻」等行為展現。</p> <p>3.變革導向：包括監督外在環境及影響團隊發展變數之「掌握環境」次項目，與帶領團隊追求卓越之「實踐願景」次項目。</p>			
學習表現/ 目標		中年級	高年級	
學習表現/ 目標	任務導向	釐清角色與目標	1a-II-2 能清楚解釋被指派的任務。 1a-II-3 能說明自己在任務中應承擔的責任。	1a-III-2 能掌握在不同任務中自己應承擔的責任。1a-III-3 能對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。
		擬定計畫	1b-II-2 能訂定任務的執行流程。 1b-II-3 能針對被指派的任務訂定時程。	1b-III-1 能自行訂定短期(一個月內)任務計畫。 1b-III-3 能接受他人建議修正短期(一個月內)任務計畫。
		監督過程	1c-II-2 能掌握任務內容與目標的關連。 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。 1c-II-4 能評估現有表現與責任要求之間的差異。	1c-III-3 能根據任務進度確實執行。 1c-III-4 能彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 1c-III-5 能運用適當策略，避免與他人產生爭執或衝突。
	關係導向	善用心理支持	2a-II-1 能以溫和的態度與成員溝通。 2a-II-3 能主動安慰受傷或情緒不佳的成員。	2a-III-3 能傾聽成員的心聲。 2a-III-4 能尊重、支持成員的特點。
		協助個人發展	2b-II-1 能在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員。	2b-III-1 能使用各種不同的解決問題方法。 2b-III-3 當成員遇到困難時能給予具體的建議。
		肯定團隊貢獻	2c-II-1 執行任務時能盡力付出。	2c-III-1 能察覺成員的貢獻。

	<table border="1"> <tr> <td rowspan="2">變革導向</td> <td>掌握環境</td> <td>3a-II-1 能了解團體中的基本道德規範。 3a-II-2 能蒐集與任務相關的各種資訊。</td> <td>3a-III-1 能區辨個人與團體的道德規範。 3a-III-2 能分析各種相關資訊再做決定。 3a-III-3 能分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。</td> </tr> <tr> <td>實踐願景</td> <td>3b-II-2 能配合團隊運作達成目標。</td> <td>3b-III-1 能利用各種策略幫助成員了解任務的目標。 3b-III-3 能認識與包容團隊成員的多元性。</td> </tr> </table>	變革導向	掌握環境	3a-II-1 能了解團體中的基本道德規範。 3a-II-2 能蒐集與任務相關的各種資訊。	3a-III-1 能區辨個人與團體的道德規範。 3a-III-2 能分析各種相關資訊再做決定。 3a-III-3 能分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。	實踐願景	3b-II-2 能配合團隊運作達成目標。	3b-III-1 能利用各種策略幫助成員了解任務的目標。 3b-III-3 能認識與包容團隊成員的多元性。
變革導向	掌握環境		3a-II-1 能了解團體中的基本道德規範。 3a-II-2 能蒐集與任務相關的各種資訊。	3a-III-1 能區辨個人與團體的道德規範。 3a-III-2 能分析各種相關資訊再做決定。 3a-III-3 能分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。				
	實踐願景	3b-II-2 能配合團隊運作達成目標。	3b-III-1 能利用各種策略幫助成員了解任務的目標。 3b-III-3 能認識與包容團隊成員的多元性。					
學習內容	<p>依三種導向說明如下：</p> <p>任務導向： 團體任務與行動：學生能依據團體任務、研擬長短程計畫、規劃行動歷程，以及任務執行過程中的管理、合作、溝通、監控與評鑑等原則和技巧。</p> <p>關係導向： 領導者特質與成員關係：學生能了解領導者應具備自信、自尊、冒險、負責、溝通等能力，和果斷和同理心等領導特質；學習成為良好的團體成員，如活力、熱心、真誠、願意承擔任務、準時、友善等表現；肯定個人與團隊貢獻。</p> <p>變革導向： 組織議事與願景實踐：學生能了解團體組織架構、任務編組形式、會議主持與程序運作等議事技巧，以及激勵團隊追求卓越與實踐挑戰性目標的行動策略。</p>							
教學與評量說明	<p>1. 教材編輯與資源</p> <p>(1) 自編</p> <p>(2) 教育部國民及學前教育署十二年國民基本教育課程綱要-資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要</p> <p>2. 教學方法</p> <p>結合校內、班際活動，進行活動準備與討論，中、高年級雖一同籌備，但中高年級、各生的主要目標不同；進行差異化教學。</p> <p>3. 教學評量</p> <p>(1) 口頭報告能力。</p> <p>(2) 檢索、判斷的能力及資訊內容之正確性。</p> <p>(3) 小組活動設計與參與。</p> <p>(4) 競賽紀錄暨成果報告。</p>							
學期	第一學期							
週次	單元名稱	週次	單元名稱					
1-2	戶外教育行前準備	11-12	小小專長課程進行					
3	反思與修正	13-14	重要議題認識-					

4-6	小小專長課程 依照自己專長設計課程和完整活動	15-17	重要議題 活動設計與準備
7	班內教學	18-19	活動實施
8	專長課程回饋修正	20	活動檢討與修正、資優班期末整理規劃
9-10	時間規劃、邀請普通班同學 決定形式	21	課程總複習
學期	第二學期		
週次	單元名稱	週次	單元名稱
1-2	戶外教育行前準備	11-12	小小專長課程進行
3	反思與修正	13-14	重要議題認識-
4-6	小小專長課程 依照自己專長設計課程和完整活動	15-17	重要議題 活動設計與準備
7	班內教學	18-19	活動實施
8	專長課程回饋修正	20	活動檢討與修正、資優班期末整理規劃
9-10	時間規劃、邀請普通班同學 決定形式		